Cumhuriyet

Dinozor

75 BİN LİRA

Haftalık Mizah Derginiz

4 ARALIK 1997 PERŞEMBE

SAYI: 19

YARGIDA YARGISIZ SÜRGÜNLER

Adalet Bakanı Oltan Sungurlu, çeteleri soruşturan başsavcılar ile polisleri tutuklayan yargıçların sürgününü öngören kararname taslağında "eleştirilebilecek noktalar" olabileceğini söyledi!..

FERHAN ŞENSOY

Düşünüzü izledim

Adam zaten ne söylesen hırlayacak bir biçimde eve geldi ve sonunda:

-Ben tirbüşonu soruyorum, sen çek yat anlatıyorsun!

cümlesiyle şarap açarayak karısını öldürecek boyuta ulaştı.

-Aklım oraya gitti,

diyerek konudan sıyrılmayı denedi kadın.

-Var olan bir şey bir yerden bir yere gidebilir, olmayan şeyler sandığın kadar devingen değildirler. Senin aklın yok ki bir yere gitsin!

diye çıkıştı adam.

Birbirlerinden nefret ettikleri kesinlik kazanmış ve fakat boşanmak konusunda henüz kesin karara ulaşamamışlardı. Yemek yeme sürecini tamamlayarak televizyona bakmaktaydılar. Aslında televizyonda olup bitenlerle de ilgili değildiler. Birbirlerine bakmamak için gözlerini televizyona dikmişler, apayrı bambaşka şeyler düşünmekteydiler.

-Doğru, aklım olsa seninle evlenmezdim

diye diş gıcırdattı kadın. O diş gıcırdatır da adamın gıcırdatılacak dişi yok mu sanıyorsunuz:

-Evliliğimiz konusundaki akılsızlık tamamen bana ait. Senin genel akılsızlığına bir an için benim de kendimi kaptırmam yani. Gaflet ve delalet konumu...

diye vurdu masaya şarap kadehini.

-Tamam, ayrılalım o zaman.

dedi kadın. Kısa bir sessizlik oldu.

Genelde her akşam yinelenen bu sinir bozucu konuşma, zaman zaman uzasa bile, hep bu biçimde bir suskunlukla son buluyor devrisi akşama dek bu konu pek açılmıyordu.

Adam sinirle kadehine şarap boca etti, lap diye dikledi, bir an aklından hızla, bu kadından ayrıldığını, sonra bir başka kadına rastlayıp onun merkez-kıç kuvvetine girerek, yeniden aynı konuma düştüğünü geçirdi. Başka bir kadınla başka bir evde aynı didişsel diyaloğu yaşayacağını düşündü. Ve ayrılmak ayrıntısıyla uğraşmayı saçma buldu.

O an kadın da bu adamdan ayrıldıktan sonraki yalnızlığını ve karşısına çıkacak belki bundan da hıyar bir herifle aynı öyküyü yeniden yaşayacağını düşündü ve ayrılma konusunu çok saçma buldu.

Suskunca televizyona bakmayı sürdürdüler.

-Başka bir kanalda daha az aptal birşey yok mu?

-Yok. En az aptal olan bu.

-İyi tamam, ben yatıyorum o zaman,

dedi adam. Yatmaya gitti. Gitmekle kalmadı, yattı da. Yatmakla yetinmedi, zart diye uyuyarak düşe daldı. Adamın düşü hakkında bilgi sahibi değiliz çünkü bilgisayarcılar henüz elâlemin düşünü kablolu yayına geçirmiş değil.

Ama bu bir gün gerçekleşecek, uyurken adamın iki şakağına iki elektrod bağlayıp, kendisi uyuduktan sonra yan odada bir ekranda gördüğü düşü ayrıntılarıyla izleyip, uyanır uyanmaz kendisine o sapık düşten ötürü hesap sorma hakkımız olacak. Hatta kocasının bir ıssız adaya dört zenci karıyla dal yaprak ulaşmasına dayanamayıp, bir tokatla adamı düşünden uyandıran kadınlar da olacak:

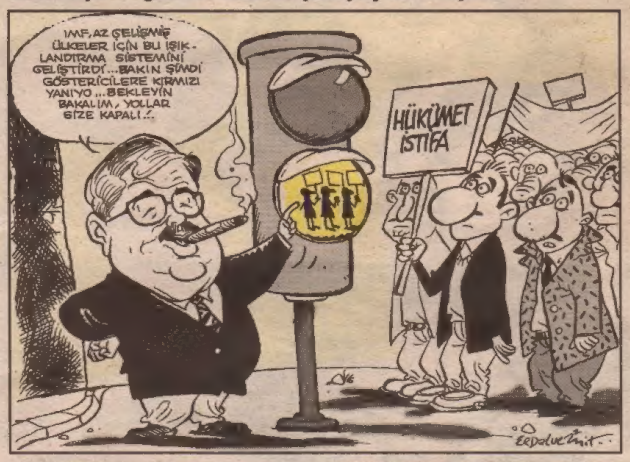
-Sen nerden tanıyorsun o karıları İsmail?

-Tanıyorsam adiyim, onlar benim düş arkadaşlarım.

DinozoR

▶ Faşistlerin, İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi'ndeki saldırısında başından satır darbesi alan Kemal Sarısözen, saldırı anını hatırlamıyor...

▶ DİSK, hükümeti protesto için 8 Aralık'ta İstanbul'dan Ankara'ya 10 gün sürecek bir yürüyüş düzenliyor...



▶ Parti içi muhalefetin tasfiye edildiği DSP, muhalefetsiz olarak Kurultay'a gidiyor.

DİNOZOR'DA BARIŞ

Bu halk ya Susurluk'u beynine ***"kaydeder"*** ya da ***"kaybeder"***!

●●●

Medyanın düzeyi ***"tabak"*** gibi ortada!

●●●

Artık ***"etkili"*** olmak değil, ***"etiketli"*** olmak moda!

●●●

Şeriat çığlıkları boşuna! Türkler'in son ***"kul"***lanma tarihi 74 yıl önce doldu!

BARIŞ ERTÜRK

Cumhuriyet DinozoR

Sayı: 19 • 4 Aralık 1997

İmtiyaz Hakkı Sahibi: Yeni Gün Haber Ajansı Basın ve Yayıncılık AŞ adına **Orhan Erinç** • **Yazı İşleri Müdürü:** Zafer Temoçin • **Basıldığı Yer:** Yeni Gün Haber Ajansı AŞ • **Yayına Hazırlayan:** Yedi Mayıs Haber Ajansı AŞ • **Dinozorlar:** Altay Martı, Aptülika, Aydın Gündüz, Barış Ertürk, B. Bayram, Bülent Arabacıoğlu, Derya Sayın, Erdal Belenlioğlu, Erhan Evkuran, Faruk Karaçay, Ferhan Şensoy, Fikret Bekler, Kayhan Erkan, Metin Hakyeri, Musa Gümüş, Mustafa Bayramoğlu, Sabri Gül, Sefer Selvi, Semra Can, Sencer, S. Gürpınar, Sunay Akın, Şivan Okçuoğlu, Ümit Atalay, Zafer Temoçin • **Grafik Uygulama:** Fenni Özalp • **Kaligrafi:** Şevki Sayışman

Abone Koşulları:

Yurtiçi (Şehir)
(3 aylık) 950.000
(6 aylık) 1.900.000
(1 yıllık) 3.800.000

Yurtdışı (Normal Posta)
(3 aylık)1.625.000
(6 aylık) 3.250.000
(1 yıllık) 6.500.000

Yurtdışı (Uçak Postası)
(3 aylık) 2.075.000
(6 aylık) 4.150.000
(1 yıllık) 8.300.000

Amerika (Uçak Postası)
(3 aylık) 2.450.000
(6 aylık) 4.900.000
(1 yıllık) 9.850.000

Avustralya (Uçak Postası)
(3 aylık) 2.825.000
(6 aylık) 5.650.000
(1 yıllık) 11.300.000

Tel: (0212) 512 05 06 / 428-429
Faks: (0212) 512 48 30
Adres: Türkocağı Cad. 39/41 Cağaloğlu-İstanbul

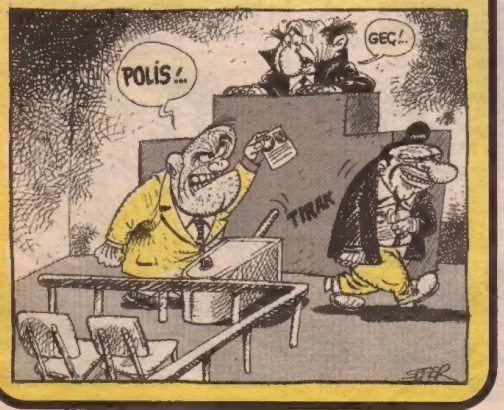
DinozoR

HAFTALIK MİZAH DERGİNİZ

▶ Seval Türkeş, Devlet Bahçeli'nin Genel Başkan olmasından sonra, MHP'yi çetelerin ele geçirdiğini söyledi. Çeteler MHP'de eskiden yoktu da şimdi mi çıktı?.. Gladio'nun Türkiye kanadı, çetelerin ağababası Ergenekon Örgütü, MHP'nin kucağında doğmadı mı?... Adam mı yiyorsunuz Seval Hanım?..

Hükümet uluslararası baskılarla yönetiyor... Ekonomik kararlar, IMF'nin isteği doğrultusunda alınırken, sosyal iyileştirmeler de Avrupa'nın baskısıyla yapılıyor... Meclis'te, kendi oylarıyla dokunulmazlığını kaldırıp, tutuklattıkları Leyla Zana'nın serbest bırakılması yine aynı baskılarla hükümetin gündemine geldi...

KAPAK KONUSU



▶ CHP milletvekili Fikri Sağlar, "temiz siyaset ve demokrasi için çetelere karşı biz de çete kuralım" dedi...

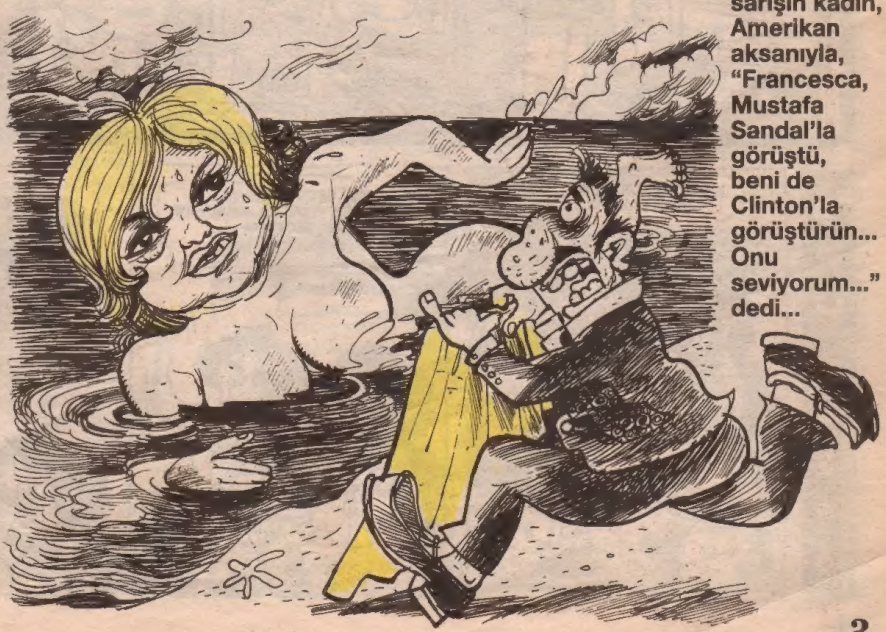
Güneş Taner, "Akaryakıta son kez zam yapıyoruz" dedi...

Ekonomiden sorumlu Devlet Bakanı Güneş Taner, akaryakıta yapılan % 9'luk zammın, son zam olduğunu açıkladı... Bakan Taner, "Bu son zam... Bundan sonraki fiyat artışına zam değil, 'züm' diyeceğiz... Daha sonrakine 'zım' diyeceğiz... Bir daha zam olmayacak" dedi...

▶ Cumhurbaşkanı Süleyman Demirel; "Avrupa Birliği'ne girmemiz için köylü sayısını azaltmamız şart" dedi...

▶ ALANYA'DA YENİ BİR FRANCESCA OLAYI DAHA!

Hollandalı "delişmen" kız Francesca'nın, Alanya'da çıplak denize girerek medyanın bütün ilgisini üzerine çekmesinden sonra, bugün yeni bir kadın daha çıplak olarak denize girdi... Çevreden koşanların denizden çıkardığı sarışın kadın, Amerikan aksanıyla, "Francesca, Mustafa Sandal'la görüştü, beni de Clinton'la görüştürün... Onu seviyorum..." dedi...



fiko'nun sarkacı

Her şey bişey gibidir

✔ ***Gereksiz önergeler vererek Meclis'i oyalamak, okeyde rakibi taşlamak gibidir.*** Dikkate alınmayacağını bile bile, hep aynı şeyleri ortaya sürüp dururlar. Oyunu kilitleyip, zaman kazanırlar.

✔ ***Grup başkanvekilleri, güzel onlu gibidir.*** Aslında diğerlerinden hiç farkları yoktur ama, nedense onlara daha bir hürmet gösterilir, özel değer verilir, diğerlerinden ayrı tutulur.

✔ ***Seçime gitmeye karar vermek, çifte gitmeye karar vermek gibidir.*** İlk başta elinizi kuvvetli ve avantajlı görürsünüz ama sonradan işlerin o kadar da kolay ve basit olmadığı ortaya çıkar.

✔ ***Hükümetin bir bakanını düşürmek, tavlada taş kırmak gibidir.*** Rakibin bir elemanını mücadeleden uzaklaştırırsınız. Rakibi de bir an sersemletirsiniz. Ama bu çok sürmez, rakibin şansına bağlı olarak tekrar mücadeleye döner.

✔ ***Bir siyasi düşünceye sahip olmak, king oynamak gibidir.*** Gençler, bunlarla üniversitenin ilk yıllarında tanışır ve dört elle sarılır. Zamanının büyük bir kısmını verir. Son sınıfa doğru ilgileri azalır. Mezun olup işe güce karışınca da tamamen bırakıp unuturlar.

✔ ***Koalisyon kurmak, eşli pişti oynamak gibidir.*** Hep iyi anlaşılacağı ve başarılı olunacağı zannedilerek işe girişilir. En ufak bir başarıda, mükemmel uyumdan ve olağanüstü birliktelikten bahsedilir. En ufak bir başarısızlıkta ise derhal taraflar, karşılarındakinin kendilerini anlamadığından dem vurur, karşılıklı suçlamalar başlar.

✔ ***Seçime gitmek, kâğıt karmak gibidir.*** Zaten önde olan için hiç istenmeyen bir durum, geride olanlar için yepyeni bir umut ışığıdır. Sonuçta, dağılımın nasıl gerçekleşeceğini kimse bilemez, tahmin edemez. Dengeler tamamiyle değişebilir.

✔ ***Meclis Başkanlığı yapmak, kâğıt dağıtmak gibidir.*** Herkes ondan tarafsız olmasını ve hile yapmamasını ister. Ama sonuçta o da oyunun taraflarından biridir ve en dürüstünü bile şeytan arada bir dürter.

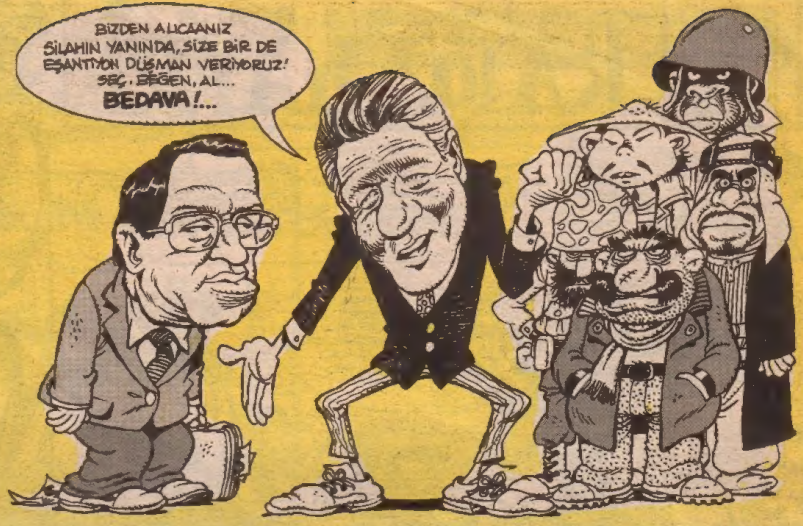
✔ ***Seçim kampanyaları yapılırken, partiye ünlü transfer etmek; okeyde daha millet elini dizerken, göstermelik göstermek gibidir.*** Sonucu çok fazla etkilemese de rakiplerin moralini bir hayli bozar.

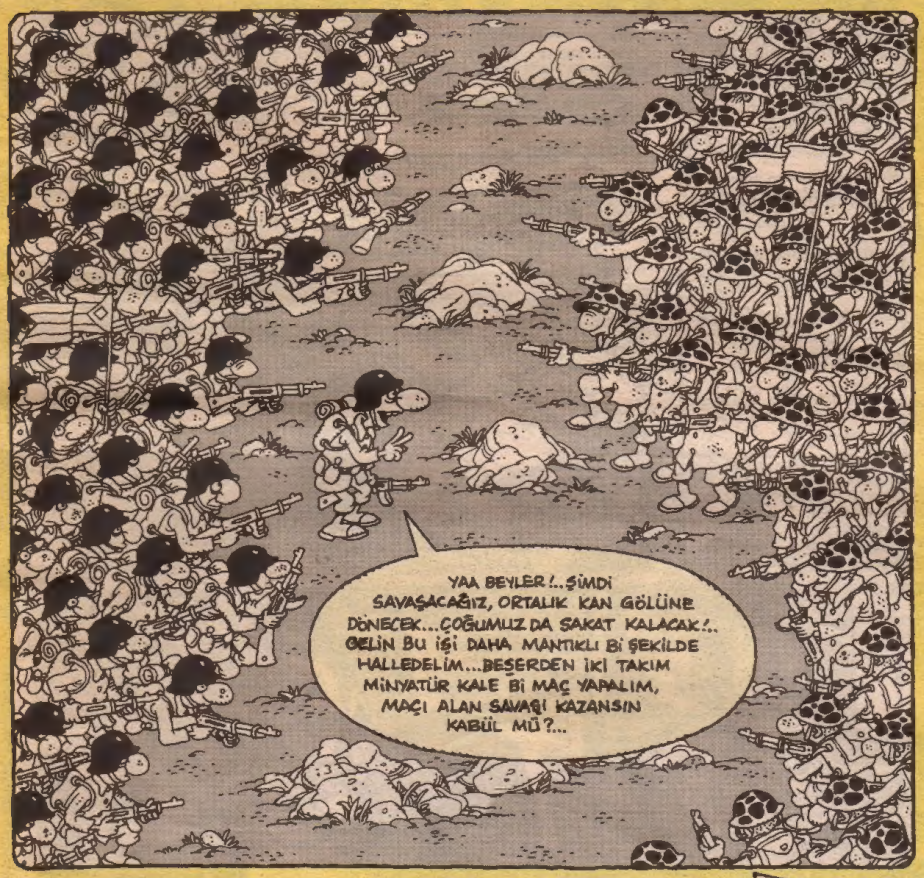
✔ ***Yolsuzluk dosyaları, pis yedili gibidir.*** Bir tanesi çok önemli değildir, kolay atlatılabilir. Ama birkaç tanesi üst üste gelirse altından kalkılması zor sonuçlar doğabilir.

FİKRET BEKLER

Semra Can

SAVAŞ





Türkiye silah alımında dünya şampiyonu...Beş yıllık dönem içinde silahlanmaya 8 milyar dolar harcayarak, en fazla silah satın alan 50 ülke arasında birinciyiz

ERDAL AYDIN FARUK Bülent

İnsanlar savaş histerisinden nedense bir türlü vazgeçmiyorlar. Bu yüzden bir tuhaf ki; hükümetler tarafından her zaman silaha ayrılan bütçe, sağlık ve eğitime ayrılan bütçeyi sürekli katlıyor!...

İSİM BABASI
KATOZ HAYRİ

Aşağıdaki karikatürde gördüğünüz hayvana boğa adını veren benim...Matadorun teki geldi, abi ben boğa güreşçisiyim, güreştiğim hayvana bi isim lazım dedi... Ulan lavuk isim zaten kabak gibi ortada, boğa de olsun bitsin dedim... Çıkıyo böyle saçlar bazen...

Geçen gün Dinozordan bir grup genç geldi... "Hürmetler abi" girişgahından sonra, mevzuya girdiler..."Abi böyle böyle bir sayfa yapıyoruz, karikatürleri aydınlatacak birine ihtiyacımız var, yardımcı olur musun?" dediler...Sayfaya da adımı vermişler hesapta, ismimi görüp tav olacağım... Yemedim tabii, ama yine de işi kabul ettim... Her neyse şimdi karikatürlere geçelim... Hadi eyvallah!..

SENİ YANLIŞ TANIMIŞIM... MEĞER HARBİDEN BABA BİR ARKADAŞMIŞSIN... NEREDEYSE ÖLDÜRECEKTİM... YAZIK OLACAKMIŞ...

GEÇMİŞİ UNUTALIM... BELKİ DE BEN SENİ ÖLDÜRECEKTİM...ÇOK FENA BİŞEY BU!..

OH OLSUN SANA... AŞAĞIDA ZATEN HER TÜRLÜ NİMET VAR... ELMA KOPARMAK İÇİN NE DİYE AĞACA ÇIKIYORSUN BE ADAM!?

AHH!

GÜMM!

Vakti zamanında bana bi orkestra geldiydi..."Heyri abi bizim orkestraya bi isim bulur musun?" dediler...Baktım hepsinde fular var...Ulan siz fular manyağı mısınız dedim... Ordan fularmani çıktı, sonra flarmani oldu... Aşağıda o orkestrayı görüyorsunuz...

Hiç unutmadan, isim bulma kampanyamız bu hafta bitti...Cevap gönderenler kitapları kaptı, helal olsun!.. Yeni kampanya yakında başlayacak aportta bekleyin!..

KÜÇÜK BİR MACERAM

–Abi bi türkü var da, oraya bi laf lazım...

–Nasıl bir içeriği var, bu türkünün?..

–Ya bi adam var, böyle hava atar gibi bi durum yaratıyo ama kimse yemiyo...

–Dur bakalım... Türkü iyidir... Cıstak cıstak sevmem ben...

–Sağolun abi...

–Dur, dur... Ne dedim ben?..

–Cıstak...

–Hımm... Tak kısmı iyi... Koz olarak dursun... Ne?.. Koz mu dedim?.. Koz-tak... Koz-tak...

–Abi?..

–Sus... Koztak biraz sert... Kostak yapalım...

–Vay be... "Boşa kostaklanma, kostak değilsin balam..." Şahane oldu abi, borcumuz?..

–Borcun yok gülüm... İnceden ikile...

BE...BEYLER...SALONDA SEYİRCİLER ARASINDA KANLIMI GÖRÜR GİBİ OLDUM, ESMER, BIYIKLI, MÖKÜZ GİBİ BİŞEY...AMAN DİKKAT CANLARIM... NE YAPIYO, DİKKAT EDİN...AMAN HA... UHU!..

LEMBEL FILARMON ORKESTRASI

ŞŞT... KESİT LAN KONUŞMA... Yİ, HEBİŞ UYUDU, ÜLKESİNİN YERALTI ZENGİNLİKLERİNİ SAYIKLIYO...DUR... VAY...HIM...DEMEK...HA...OH!..

BE...BE... GÜNEY OKYANUSUNDA ELMAS YATAKLARI VARR...EEYN...HORR... ZZZ...KUZEY BÖLGESİ EE...ALTIN....

Dinozordan şivan geldi, "Abi, dergiye bir tip hazırladım isim lazım" dedi...Mevzu internet hastası bir gencin başından geçenlermiş... Ulan bunu okuyucu anlamaz, fazla entellektüel kaçar bu tip dedim...isim de ordan çıktı işte...Buyrun okuyun...

inter-lektüel

LAN SIKILDIM ŞU DENYOLARIN GEYİĞİNDEN, SURDAN BİR HATUN BULALIM DA ONLA MUHABBETE GİRELİM, BAKARSIN HATUN İŞ ÇIKAR DA EĞLENİRİZ BİRAZ..!

PRINTER

HE HEH, HEMEN DÜŞTÜ BİR CIVIR, HADİ HAYIRLISI... HIMM...ÖZELLİKLER DE FENA DEĞİL, YAŞ: 20, BAÇ: SARI, BOY: 1.75 OHH, MIŞ, MIŞ... DUR BAKALIM RESMİ VARMIYMIŞ, TİPİNİ GÖRELİM, GÜZELSE MUHABBETİ KOYULAŞTIRIRIZ...

AHA...GELİYO LAN HATUNUN RESMİ...YAAY TAŞ GİBİ BİRŞEYMİŞ ÖOLUM BU İŞİGKODUR, ÇIRKİNDİR, SİVİL, ÇELİDİR DİYE BEKLİYODUM... PRENSES ÇIKTI LAN BU, DUR BAKALIM MUHABBETİ KOYULAŞTIRALIM BARİ...

CIRT CIRT

PRINTER

OFFF...ÖOLUM YA, MUHTEŞEM KARI BU YA, DUR BAK YILLARIN İNTERNET GEYİKÇİSİ OLARAK ŞUNU KAFALIYA YUM DA YARIN BİR YERLERDE BULUŞUP YİYEYİM HATUNU...HE HEH...

AAA...BU NE LAN, BİR RESİM DAHA GELİYOR...ÖOLUM YOKSA ÇIPLAK RESMİNİ DE GÖNDERİYOR OLMASIN SAKIN!..

ULAANN!..ABİ OLAYI SANAL MUHABBETE DE GİRDİYSE BU İŞ BİTMİŞTİR, NE HAYALLER KURMUŞTUM HALBUKİ... ALLAH CEZANI VERMESİN DÖVE DÖVE MAYMUNA ÇEVİRMİŞ KARIYI, TIRSTIM BEN...

MEDYAZOR

HADİ LEEEEENN!..

Türkiye'nin en iyi gazetesi

SABAH

FİYATI 70.000 LİRA

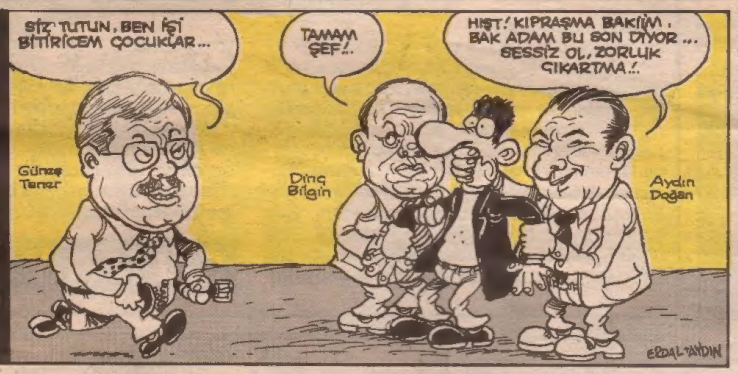
Sabah, 26 Kasım 1997

İşte gerçek milliyetçilik

Güney Koreliler hızla düşen milli paralarının değerini korumak için ellerindeki bütün dolarları bozduruyor

Yazarlarının maaşlarını bile dolar olarak ödeyen medya azmanı, milliyetçilik tribi yapıyor. Biz de aptalız, yedik! Dolar sizin Allahınız be!..

Güneş Taner'in % 9'luk akaryakıt zammı, yağcı gazeteler tarafından "akaryakıta son zam" manşetiyle sanki hoş bir gelişmeymiş gibi verildi...



UZAKTAN KUMANDA / Metin Hakyeri

Televizyon kanallarının *"haberleri en iyi biz veriyoruz"* kapışması hızından birşey kaybetmiyor. Herkes en çok izlendiğini, en çok beğenildiğini, iyi haberciliği yalnızca kendilerinin yaptığını söylüyor. Böbürlenmenin haddi hesabı, vicdanı kitabı yok, hayisyeti de... Örnek verelim: Show TV'de Reha Muhtar haberlerinden bir zihniyet: İbrahim Tatlıses Meltem Cumbul'a *"Burası Muş'tur"* şarkısını dinletmiş, bir vesileyle Cumbul şarkıyı söylemeye çalışırkenki görüntüler yansıtılıyor ekrana. Niyeyse, arkasından Cumbul'a bir soru şutlanıyor: *"Kaset yapmayı düşünüyor musunuz?"* Cumbul: *"Hayır"*, diyor, *"Hiç düşünmedim"* diyor, ne desin?... Haberin son cümlesi de *"Konuklarıyla ilgilenen İbrahim Tatlıses objektiflere tabii pozlar vermeyi ihmal etmedi."* Ne cümle ama! Tabii pozlar vermeyi ihmal etmemiş. Haber haber olsa cümlelere o kadar takmıyıcaz.

Ama *"Burası Muş'tur"* şarkısını Meltem Cumbul'un söylemiş olması kimi ne kadar ipliyecek, o da DİE Başkanı Sıddık Ensari'nin sorunu. Bir örnek daha verelim. Rusya'da bir defile, mankenler uzay çağı giysilerine benzer modellerle podyumda yürüyor, ama bizim haber bültenini hazırlayan değerli televizyoncu kardeşimiz, bu modacıyı ve modellerini hiç sevmemiş olacak ki aklı sıra dalga geçiyor; ekranın altından altyazı kaydırıyor. Garibim çok düşünmüş olmalı. Düzeysizliğin de bir sınırı vardı. Yani düzeysizlik bir sınıra gelir dururdu, durmasını bilirdi. O sınır da ortadan kalktı artık. Bir de sanki o kadar başarılıymışlar ve haklı olarak övünüyorlarmış gibi, kamyon kasasından araklanmış sloganlarla *"Nazar etme ne olur, çalışın sizin de olur"* diye diğer kanalların haber bültenlerine caka yapıyorlar. Nazar değesiceler, göze gelesiceler, adam gibi haber sunasıcalar!

atv'de gündüz haberleri... Fonda sürekli çalan telefon sesi... Dülülü dülülü dülülü... Kimse bakmıyor, kimse açmıyor, kimse *"Ulan canlı yayındayız. Haberleri sunuyoruz. Susturun şunu"* demiyor. Dülülü dülülü dülülü dülülü. Belki de *"O kadar meşguluz, o kadar ilgi çekiciyiz ki"* havasıdır yaratılmak istenen. Kimbilir. Ama insan, saatlerce çaldığı halde açılmayan telefona cidden sinir oluyor. **Ali Kırca** bu işe ne der acep?

MİLLİYETÇİ YAZARDAN TOSUNCUKLARA ÖĞÜTLER:

Sevgili ülkücüler, siz sütten çıkmış ak kaşıksınız Zaten o cinayetleri, katliamları, çek-senet tahsilatını uygurgezerken yaptınız! Aman ha!..

TİLKİ UYKUSU

SABRİ GÜL

▶ Pazar günü yapılan sayıma büyük tepki var... Onbinlerce insan sayılmadı... Sayım sırasında kadınlara mesleği sorulmadı... Polis, sokağa çıkma yasağını ev baskınları yaparak "değerlendirdi"!...

▶ Bergamalılar, sözlerinde durarak nüfus sayımında sayılmadı...

ORTA BAHÇE

Memleketimden kadın manzaraları

Gülay Atığ ya da yeni soyadıyla **Gülay Aslıtürk,** geçtiğimiz günlerde habercilerin, köşe yazarlarının gözbebeği oldu. Eşinden ayrılışı ve ardından yaptığı yeni evliliği, yolsuzluk dosyaları, Şişli Belediye Başkanlığı görevinden ve de partisi olan ANAP'tan istifa etmesi ile **Tansu Çiller**'i andıran yüzünü sık sık gördük. Kocası ile Fransa'nın Nice kentindeki villalarında ve de marinadaki teknelerin önünde fotoğraflar bile çektirdi. Çektirsin efendim, kime ne? Allah, yürü ya kulum demiş bir kere!..

Tarihin, dünyaya gelen her insanın bir kez, ama yalnızca bir kez fotoğrafını çektiğini ve de insanların yarınlarda bu fotoğrafa bakılarak anılacağını yazmıştık. Tarih, Gülay Aslıtürk'ün de fotoğrafını çekti. Gözleri kapalı çıkan fotoğrafın altyazısı **Bernard Shaw**'ın şu sözüdür: *"Her üçkâğıtçının sığınacağı son kale milliyetçiliktir."*

Gülay Aslıtürk, yargılanıp da suçlu bulunursa bir kadın politikacı olarak cezaevine konulacak. Tansu Çiller de öyle. Ama, her iki politikacı düşüncelerinden dolayı değil; yolsuzluktan, hırsızlıktan yargılanacaklar. (Yargılanacaklar mı?)... Bu olaylar ile birlikte kadının kimliği de tartışmaya açıldı yeniden. İşte, böylesine kirli, iğrenç bir ortamda temiz bir insan yüzü arayalım kendimize. Bunun için de **Sevgi Soysal**'ın *"Yıldırım Bölge Kadınlar Koğuşu"* adlı kitabından bir bölüm okuyalım: *"O ilk tutukluluk yazında, gölgeye çektiği iskemlesinde oturuşu geliyor gözümün önüne. Dizlerinin altından lastikle tutturduğu çorapları, terlikleri, durgun ve donuk bakışlarıyla, hayatla nasıl başa çıkacağını düşünen bezgin bir ev kadınına benziyordu daha çok. Ama mahkeme başlayınca değişiverdi. Bir gün öncesinden sardığı gümüş renkli saçlarını, eli bu işlere yatkın olan* **Sevim Onursal**'a *taratıp hani neredeyse sevgilisiyle buluşacak bir genç kız titizliğiyle giyinirdi. İyi görünmeliydi mahkemede, dirençli bir resimdi istediği. Başardı da bunu.* **Behice Hanım**'*ın mahkeme sırasında çekilmiş fotoğrafıyla, benim aklımda kalan bezgin ve yorgun kadın görünüşlü bir fotoğrafa çevrilip kıyaslansa, aradaki fark çok şaşırtıcı olur."*

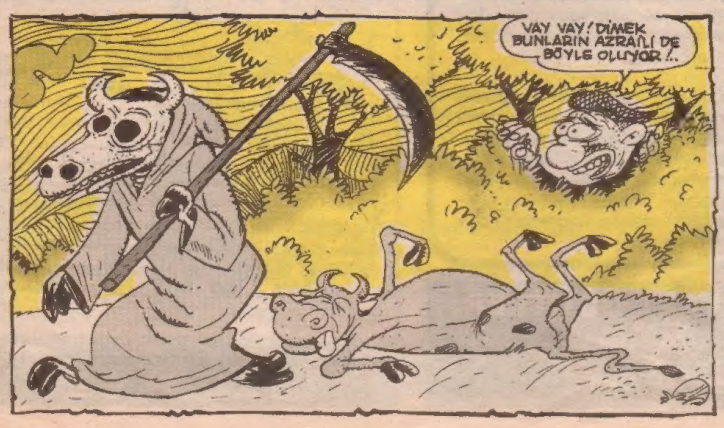
Behice Boran, cezaevine kapatılan bir siyaset insanıdır. Ama, yolsuzluktan, hırsızlıktan değil, düşüncelerinden dolayı konulmuştur dört duvar arasına. İnsanların sömürülmediği, emekçilerin alınterlerinin karşılığını alabildiği; işkencenin, zulmün olmadığı bir ülke düşünüyordu. Devleti soyanlar, katiller elbette gurur duymayacaklardır onunla. O, nüfus cüzdanındaki pempe rengi çoktan aşmış, tarihin çektiği fotoğrafta gözleri açık bir insan olarak çıkmayı başarmıştır.

Mandacılığa karşı alanlara çıkan **Halide Edip Adıvar** ile başlamıştık bu yüzyıla... Ve, kaybolan çocuklarını arayan Cumartesi Anneleri'yle, oğlunun katillerinin yargılanmasını izlemek için yollara düşen **Fadime Göktepe** ile kapatıyoruz!..

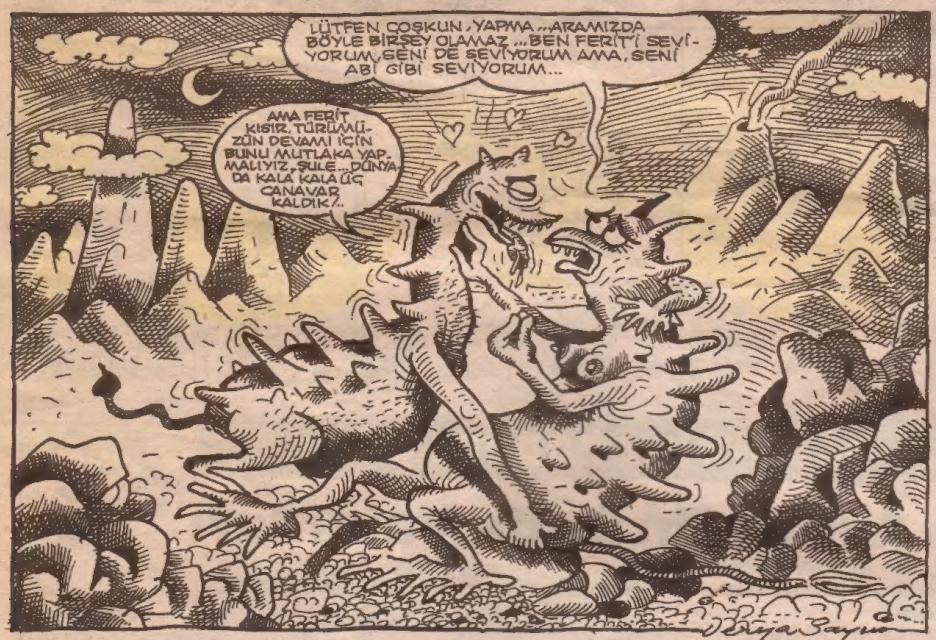
SUNAY AKIN

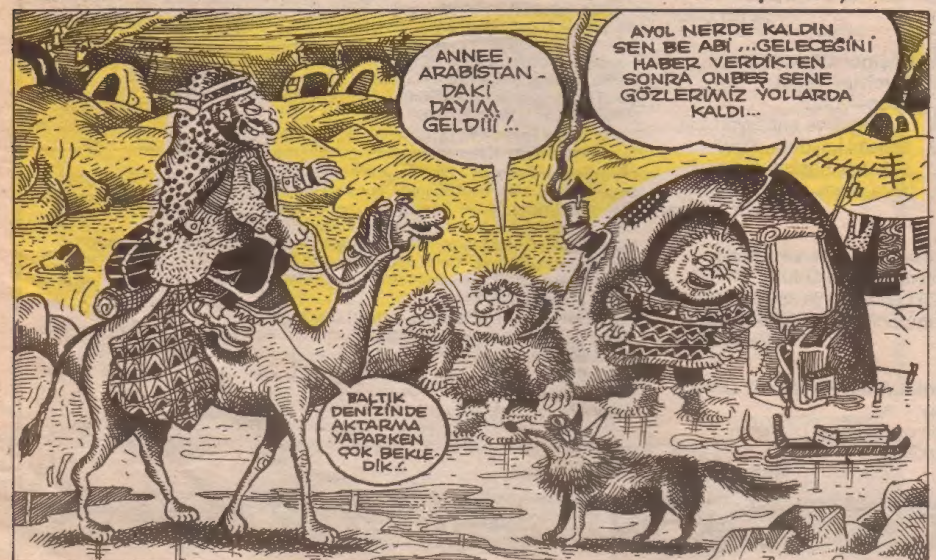
YAŞ ÇAY YAPRAĞI

Sefer Selvi



DERYA SAYIN





Yalan

Uzun zamandır sabahları bir türlü başa çıkamadığım, alıp da bir tarafa fırlatamadığım bir endişe duygusuyla uyanıyorum doktor bey! Nedensiz korkulara kapılıp yatakta kıvranıyorum, bedenime sarılıyorum, acıyacağından çekindiğim yüzümü dakikalarca okşuyorum. Soluğum ağırlaşıyor ve aklımdan olmadık düşünceler geçiyor. Dışarda her köşe başında bir pusu var. Küstahlık, kabalık, pervasızlık, hoyratlık!.. Bunlar var dışarda ve ben, boğuşmayı göze alamıyorum artık. Hep özlemini duyduğum incelikli davranışlar yok olmuş artık doktor bey. Korkuyorum, çünkü sözcükleri bile seçerek konuşmaya özen gösteren bir insan olarak geçirdim ömrümü. Bunun için çok çaba harcadım. Ne çok ayaklanmalar yaşardı ruhum, ne çok severdim haklı ve soylu kavgaları eskiden. Karamsarlık, inançsızlık, direnç kırılması... Bunlar çok uzaktı bana. Yoksulluk ve sefaletin akıl almaz, dayanılmaz kurallarına bir bir uyduysam hep, başımı hiç eğmediysem, bu, umut sayesinde oldu. Günlerimin bereketini her geçen gün daha da arttırarak usul usul büyüdüm. Ne zaman yaşlandığımın farkına bile varamadım. Şimdi ömrümü yerden yere çalıyorum ve puslu hayatıma, olur olmaz vakitlerde hayıflanıyorum.

Hayat, eski bir şarkı gibi herkese huzur verecekken tepeden tırnağa bir saçmalığa, bir karmaşaya dönüşüverdi zamanla. Her yanımdan bir *'güç'* başını uzattı. Oysa yüzyılların kınlganlık ve tahammülsüzlüğünün temsilcisi olarak gelmiştim ben bu dünyaya, bu yüzden iktidarları hiç sevemedim. İktidarların görünürdeki eziciliği kadar, çok derinlerinde gizlenen zavallılığını da biliyordum çünkü. İnsanı ne çok zorladığını, nasıl insanlıktan çıkardığını, nasıl teslim alıp kendi kurallarını dayattığını biliyordum. Hem sonra iktidarın olduğu yerde mutlaka yoksulluk, eziklik, teslimiyetçilik ve onursuz yenilgiler vardı. Bunlara asla tahammül edemiyordum.

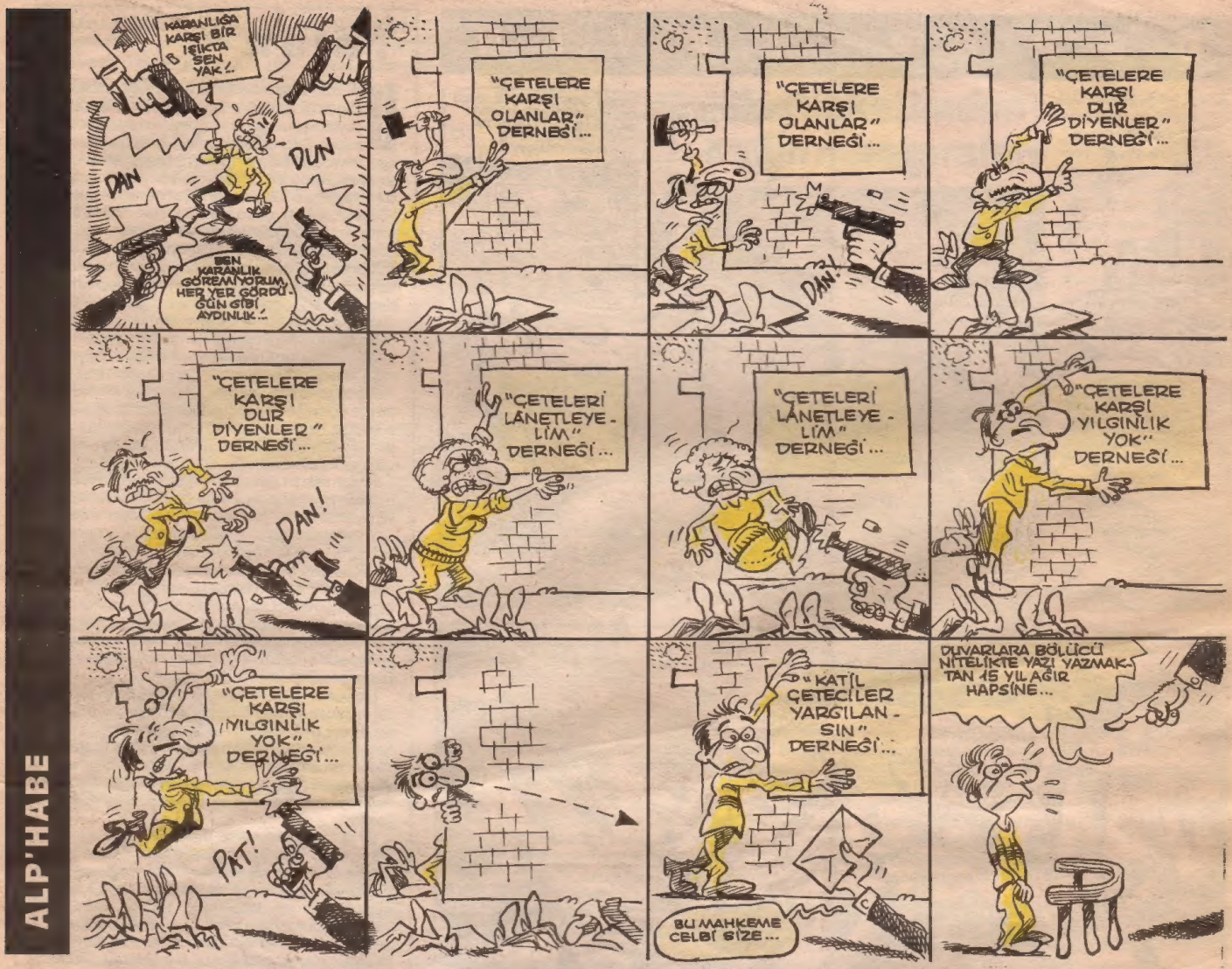
Hiç kimseyi sömürmedim doktor bey, buna hiç tenezzül etmedim. Kimsenin de bana bulaşmasına, saçma sapan güç gösterileriyle, sığlık, küstahlık, kof güven ve bayağılıklarıyla üzerimde yıkıcı denemeler yapmasına izin vermedim. Hüznüm, sıkıntım, neşem, kahkahalarım ve gözyaşlarım hep sadece bana ait oldu. Bu cılız yaşamın alaylı gülüşleri bir kulağımdan girip diğerinden çıktı ve gitti.

Bir zamanlar şaşkınlıktan uzun süre evime sığındığım günler oldu. Yalnızlığımdan aldığım güç olmasa çıldıracaktım. Güne inanılmaz bir telaşla başlayan, yaşamında dolu sevgilere yer vermeyen, yeknesak, kösnül, içi geçmiş zamanları çok doğalmış gibi tüketen, aşkı yok sayan, masum ama bir o kadar da anlamsız beklentilerle avunan, baş eğmemeyi unutmuş, gururu, öfkeyi elinin tersiyle itmiş, savrulduğunun bile farkında olmayan, aciz, ürkek, sevimsiz, hoşgörüsüz, kaygılı, hantal, sığ ve durağan birçok insan gördüm ve şaşırdım. Şaşırmak ne çocukcaymış, bunu anladım.

İçimde engelleyemediğim rüzgârlar var doktor bey! Dizginlenemez bir öfkeyle duvarlara katmerli yumruklar salladığım geceler çok oldu. Kaç kez balkona çıkıp gökyüzüyle konuştum. Ona yeryüzündeki haksızlığı, adaletsizliği ve ille de yoksulluğu kaç kez bütün ayrıntısıyla anlattım. Örnek olarak da çok uzaklardaki ıssız evlerinde, hayatın, yüzlerine birçok dokunaklı, derin çizgiler kondurduğu, hırpaladığı, hor gördüğü insanları gösterdim. Burada yaşayan erkek ve kadınların artık birbirlerinin bedenlerine bir düğün evine girer gibi girmeye mecallerinin kalmadığını, çocukların artık masum gözlerle bakamadığını, anlamsız sorular soramadığını, sıcak gülümsemeler savuramadığını anlattım. Ben bunları hep söyledim doktor bey, ama değişen hiçbir şey olmadı. Sonunda vücudum fena hırpalandı. Sancı, ümitsizlik, tasa ve hüzün! Etrafım sarıldı doktor bey ve sonunda teslim oldum.

İşte gece yarısı öfkelerimle, sabahın mahmur saatlerinde her tarafıma üşüşen endişelerimin nedenleri bunlar! Bazen sorunun çevremde olup bitenden çok kendimde olduğunu sanıyorum. Birkaç yüzyıl önce gelseydim dünyaya herhalde yine böyle kendini darmadağın edeceğim şeyler takılırdı gözüme, yine irili ufaklı bir sürü şey kurcalardı aklımı, bazen böyle de düşünüyorum. Ve tüm bunlardan yola çıkarak muhteşem itirafımı yapıyorum size doktor bey! Anlattıklarımın hepsi yalandı. Ben de en az sizin kadar kendine güvenli, en az sabahları işine gidip akşamları evine iki kilo portakalla dönen insanlar kadar mutlu ve huzurluyum. Yardıma veya tedaviye muhtaç değilim, bu yüzden umarım bir ücret de talep etmezsiniz. Yalnız birşeyi çok merak ediyorum. Lütfen bana gerçeği söyleyin doktor bey, yaşayacak mıyım, yaşadım mı?

ALTAY MARTI



Son anda aldığımız bir habere göre...

İşte Kasım Ayının En Baba Yalanları

Dinozor okurları faks, mektup ve e-mail yöntemlerini kullanarak kasım ayının yalanlarını belirledi. Okurların oylarına göre ayın yalanları listesi şöyle oluştu:

Birinci–Kuyruklu Yalan Ödülü:
İçeride düşünce suçlusu yok.
Oltan Sungurlu

İkinci–Katmerli Yalan Ödülü:
Cumhuriyetin teminatı Refah Partisi'dir.
Oğuzhan Asiltürk

Üçüncü–Desteksiz Yalan Ödülü
Atatürk'ün en büyük hatırası cumhuriyettir. Ömrümde Atatürk ve Cumhuriyet aleyhinde hiç konuşmadım. Konuşanları da kınarım, ayıp bulurum.
Şükrü Karatepe

Dördüncü–İnsafsız Yalan Ödülü
En saf Atatürkçü biziz.
Tansu Çiller

Beşinci–Ufak At Da Civcivler Yesin Mansiyonu
Susurluk ve enflasyon için kellemi koydum. Küfrü, hakareti, baskıyı, her şeyi göze aldım.
Mesut Yılmaz

Altıncı–Avcılık ve Atıcılık Derneği Özel Ödülü
1998'i enflasyonla savaş yılı ilan ediyorum. Enflasyonla savaşacağız.
Güneş Taner

Yedinci–Anlat Anlat Heyacanlı Oluyor Mansiyonu
Dansçılıktan oyunculuğa bileğimin hakkıyla geldim.
Sevda Demirel

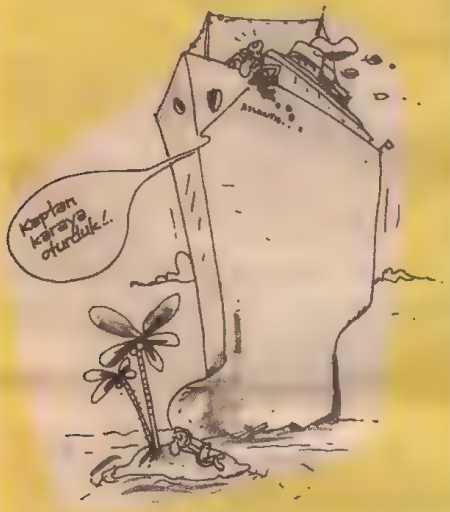
Yalan Avcıları ve Kazandıkları Kitaplar

İlkay Karaduman-Kayseri / Ataol Behramoğlu-Utanıyorum
Gülcan Ağacık-Ümraniye / Server Tanilli-İslam Çağımıza Yanıt Verebelir mi?
Ali Serdar Furan-Beşiktaş / Server Tanilli-İslam Çağımıza Yanıt Verebelir mi?
Bülent Kasapoğlu-Taksim / Oral Çalışlar-Portreler
Burak Açıl-Ordu / Orhan Erinç-Bir Arpa Boyu
Hülya Kanbay Doğantepe-Kadıköy / Orhan Erinç Bir Arpa Boyu
Vasfi Çiftçioğlu-Magosa / Orhan Erinç-Bir Arpa Boyu
Selva Atalan / Orhan Erinç-Bir Arpa Boyu
Nuray Kara-Tekirdağ / Orhan Erinç-Bir Arpa Boyu
Çınar Ayaz-İzmir Karşıyaka / Hikmet Çetinkaya-Şeriat Pazarı
Nilay Erbay-Balıkesir / Hikmet Çetinkaya-Şeriat Pazarı
Seçil Yanık-Eskişehir / Hikmet Çetinkaya-Şeriat Pazarı
Mehmet Ethem Ökten-Denizli / Hikmet Çetinkaya-Şeriat Pazarı
Ulaş Yurdakul-Eskişehir / Hikmet Çetinkaya-Şeriat Pazarı
Uğur Çapar-Denizli / Vedat Özdemiroğlu-Vedat Bey'in Görkemli Hayatı
Alev Coşkun-Tarsus / Çetin A. Özkınım-Düş Erimi
Namık Kemal Aydoğan-Balıkesir / Turgut Çeviker- Hayal
Evrim Sungur-Kdz. Ereğli / Turgut Çeviker-Hayal
Hayrettin Ünsal- Hacıbektaş / Turgut Çeviker-Hayal
İsmet Çakır-Gölbaşı Köyü-Muğla / Turgut Çeviker- Hayal
Şafak Başaran-Eskişehir / Turgut Çeviker- Hayal
Müjdat Sağır-Bursa / Üstün Akmen-Suçsuz Laleler
Didem Öner-Gediz / Üstün Akmen-Suçsuz Laleler
Tülay Akgündüz-İstanbul / Üstün Akmen-Suçsuz Laleler

Not: Listede adını bulamayanlar homurdanmasın. Haftaya onlara bir güzellik yapacağım. Siz en iyisi kendinizi yılın yalanlarına hazırlayın. Kütüphanenizde bir kitaplık daha yer açın.

METİN HAKYERİ e-mail: hakyeri@yahoo.com

KAYHAN ERKAN'IN BAZI FİKİRLERİ



NE KİMSE SORAR HALİM APTÜLİK NE HALDEN ANLAYAN BULUNUR

Şimdilerde nereye bakarsak bir "Atatürkçülük" modası başladı... Kimisi "Onuncu yıl"ın nutkunu, kimisi de marşını diskolaştırarak Mc Donalds beyinleriyle sahteleştiriyorlar...

ABİİ YAAA, HİÇ BİŞEY ANLAMIYOVUM YAVU... O OLMASAYDI MAC DOVALDS YİYEMEZDİK... KARA ÇARŞAFA BÜVÜNÜVDÜK

Ya da ısmarlama besteler yaparak müzikal rant elde eden "Klip Atatürkçüler"i...

Yanısıra diğerleri..

NETEKİM KARTPOSTALDAN BAKARIM VE RESİM YAPARIM...

BACINIZIN YANINDA SINIZ DİMİ SEVGİLİ MAYAMİLİ DADAŞLARIM..

Hepsi en "safkan Atatürkçü" ama, ya ilkeler.

Neydi o "ilke"ler? Hani o .....

"ALTI OK" MU O DA NE?. YAHU BEN BUNU BİLİYORDUM AMA, YOKSA YOKSA TONY BLAİR'İN ELBİSESİNİN MARKASI MIYDI?. YOK YAHU "MOON" TARİKATIMI?.

NE İLKESİYDİ YAHU?. ALTI OK, ALTI OK... KESİN BU FETHULLAH HOCA BEYFENDİLER BİLİR. ELİNİ ÖPÜP, BİR SORSAM...

Hani o..

OKLARDAN BİR ÇOĞU BU ÇAĞA KISA GELİYOR!.

YENİ DEM

YDH

Neydi rahatsız eden 6 Adet ok?. Nasıl bir ataka kurabilirsiniz bugünle... İsterseniz bir analım...

Birinci ok: "HALKÇILIK..."

BENİM HALKIM İŞİNİ BİLİR..

Deyip "Köşe dönme" edebiyatı yapanlar..

İkinci ok: "MİLLİYETCİLİK"

HAYDİN KOMONİST ÖĞRENCİLERE KARŞI URUN!..VUR HA VUR!

Diye diye semiren çeteler..

Üçüncü ok "DEVRİMCİLİK"

BİZ DEVRİM'İ ÇOK SEVMİŞTİK.. HATTA OĞLUMUN İSMİNİ DE DEVRİM KOYDUM...

Diye "68 edebiyatı" yapan dönme dolaplar

Dordüncü ok "DEVLETÇİLİK"

DAHA ÇOĞ ÜRETİMG DAHA DAHA ÇONG GAZANÇ.. DEVLET, BAGGAL GİBİN OLMA OLMAMALI... DEVLET BİZİ GREDİLENDİRGİN BİZ YİYELİMGİ ÜRETİMİ ARDDIRALIMM. ÖZELLEŞELİMG GÖZELLEŞELİMG..

Diye diye beslenip semirenler..

Beşinci ok: "CUMHURİYETCİLİK..."

İKİNCİ CUMHURİYET GÜNDEME GELDİ...

Diyen "Amerikanın sesi" radyosu...

Altıncı ok: "LAİKLİK"

AMERİGAYYA LAYIK KALACAĞIMA.....

NETEKİM ORTA OKULLARDA "DİN DERSLERİ"Nİ ZORUNLU HALE GETİRİYORUZ..

Diye diye Amerikan güdümlü gericiliği hortlatanlar...

50 yıldır esen karşı devrim rüzgarı ve verilen tavizler sonucu yokedilen ilkeler ve devrimler... Yokedilen ama "izindeyiz" tiradlarıyla geçiştirdiğimiz belirli günler ve haftalar...

Daha ilkokuldayken

BUGÜN 23 NİSAN NEŞE DOLUYOR İNSAN!..

Diye birileri bize birşeyleri ezberletirken birleşik nizam içinde...

Bir başka yerde birileri el sıkışıp, anlaşmıştı bile...

ÖNCE TÜRK-İSLAM SENTEZİ, SONRA KÜRESELLEŞME, DAHA SONRA İLIMLI İSLAM... OKEY Mİ?.

"Küçük Amerika" diye diye... Devrimlerin ve ilkelerin ruhu yokedildi...

Mustafa Kemal'in devrimci yanı gene unutturuluyor... Çünkü o'nun devrimci yanı; Batılı emperyalistlere eğilip, doğunun mazlum ülkesi olmak değildir... Tam tersine batılı emperyalistlere karşı çıkarak, bağımsız ve çağdaş bir ulus olmaktır...

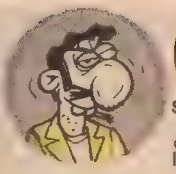
dandikasyon

Minik üstad **ZEYNEP DEMİRKALE** yazıyor

OKULUMUZ

Ne bilgiler var sende,
Değerli eşyalar gibisin.
Dersler ağır ama,
Gene de severim seni.

Senin gibisi var mı?
Bize bilgi veren,
Sendeki zevki nerde bulurum
Benim canım okulum.



Altılı Ganyan Aleminin Üstadı
KADİR KOPTAGEL
anlatıyor...

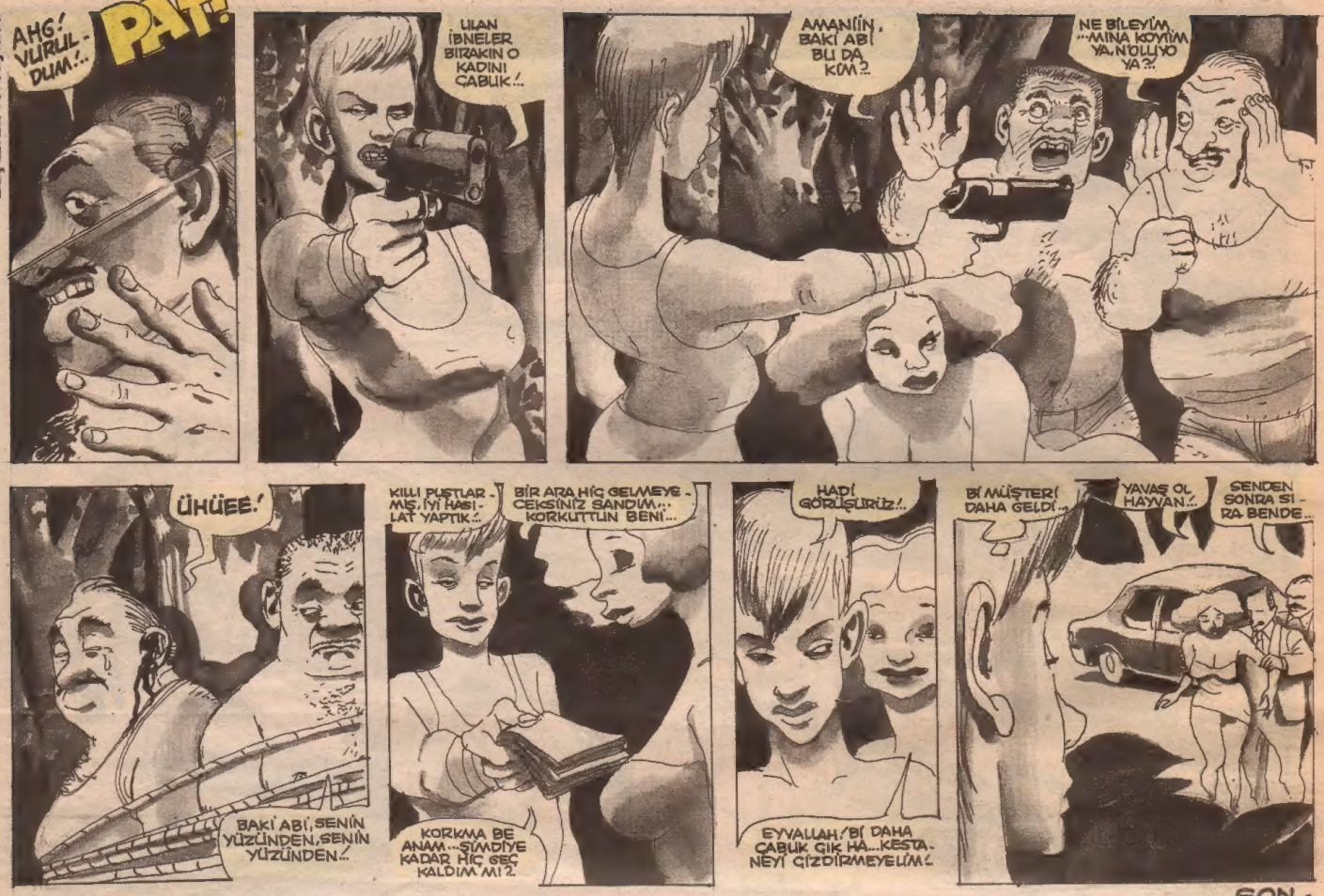
Sevgili dostlar; bu hafta size, at yarışları sayesinde üniversiteyi nasıl birincilikle bitirdiğimi anlatacağım... İTÜ'de millet çatır çatır çalışıp bi vizeyi bile alamazken ben nasıl başarılı oldum? İşte bir sınav dönemi anısı, okuyunca sırrımı anlayacaksınız...

BELGRAD AMAZONLARI

Erdal-Sencer

Devamı arka sayfada

Baş tarafı 13. sayfada



Cuma günleri 15-18 saatleri arası, Türkocağı Caddesi, 39/41, Cağaloğlu adresinde genç karikatürcülerle olan toplantılarımız sürüyor.

KAMURAN SÜNER / BURSA

SERKAN ALPAY / İSTANBUL

KİM KİMDİR?

Erhan Evkuran

GÜNEŞ TANER Güneş doğuyordu. Annesinin içinden dışarı canlı çıkmak için 500 dolar istemişti. Para denkleştirildi... Henüz, kumbaradan sorumlu bir veletken para oyunlarında hiç şansı yoktu! Aradan yıllar geçti. Devlet Bakanı oldu. Hâlâ ekonomi üzerinde çalışıyor!

Enflasyonla mücadelede kararlı olan Güneş Taner, 1998 yılında Atatürk Havalimanı'ndan kalkacak uçakların yolcularına *"kemerlerinizi sıkın"* diye tembihledi. *"Herkes kemerini sıkmak zorunda; THY'dekiler siz biraz gevşek sıkın, özel sektör havayolları yolcuları daha fazla kemer sıkacak"* şeklinde konuştu.

Taner, *"Size hizmet ediyoruz, sırtımızı sıvazlayın; sıvazlayınca, 'ekonomiden sorumlu devlet cini' çıkıyor, enflasyon-canavar-burger bile yapıyor"* dedi....

98'in kâr değil, ar yılı olacağını, kendisinin de havyar değil, hıyar yiyeceğini belirtti. Başbakan **Mesut Yılmaz**'ın, *"Bu kış zor geçecek"* sözlerine katıldığını, canavarla soğuk savaş yaşanacağını ve ona kış kış diyeceğini bildirdi.

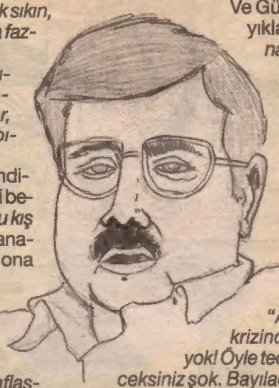
Güneş Taner, telefonla arayan bazı kendini bilmezlerin, *"Bıdık bıdık, bütün aşklar tatlı başlar"* diye söze başladıklarını, sonra seslerini kalınlaştırarak *"Ben senin sadık enflasyon canavarın. Tanıdın mı? Nasılsın yavrum? Grov"* diyerek rahatsız ettiklerini söyledi.

Rahmi Koç'un *"bir yıl kârsız çalışırım"* sözüne Güneş Taner, son tespitlerime göre EC'nin 4 aylık yiyeceği kaldı. Koç 4 ay zam yapmasın, canavar da ham yapmasın diye cevap verdi.

Güneş Taner, 98 bütçesiyle ilgili *"Yaptığımız bütçede devletin yatırım ve harcamalarını kısıyoruz; devlet küçülüyor, devletin pipisi bile küçüldü. 'İktidar'ı kaybetmek psikolojik bir sorundur. Oysa devlerin aşkı büyük olur. Enflasyon canavarı da bir dev"* sözlerini sarf etti.

Dünya finans piyasalarını sallayan mali krizin Türkiye'yi de sarstığını, ancak sıcak paranın kendisini korkutmadığını ifade etti. *"Kimse merak etmesin, vatandaşın elini sıcak paradan soğuk paraya sokmam, siz elinizi sürmeyin, ben ellerim; hoh hoh"* dedi.

Güneş Taner enflasyon senaryolarını da anlattı. Dizide esas çocuk (Güneş Taner) enflasyonun beline beline tekme atıyor!



Ve Güneş Taner uykusunda sayıklamaya başladı: *"Enflasyona karşı hattı müdafa yoktur, sathı müdafa vardır; o satıh bütün paralarla dolu cüzdandır! Benim naçiz vücudum elbet bir gün canavarın olacaktır. Fakat 'Rantiye Cumhuriyeti' ilelebet payidar kalacaktır!"*

Taner, TÜSİAD'çılara Yılmaz hükümetinin ekonomi programını ve hedeflerini anlatırken *"Artık şok kararlar yok, kalp krizinden giden gitsin elektroşok yok! Öyle tedbirler alıcam ki, şok geçireceksiniz şok. Bayılacaksınız, şok şok alkışlayacaksınız. Bundan böyle paketler sok paket olucak. Vatandaşa hediye paketi sok... Öhö pardon"* şeklinde konuştu.

IMF ile görüşmek üzere Ali Desidero ile birlikte Türkiye'den ayrılırken *"1998 yılında enflasyonu nasıl kalite kallavi fiyat cüzi, yani fifti fifti yüzde 50'ye indireceğini; Cadılar Bayramı'nda enflasyon canavarı kostümü giyenlere nasıl gıcık kaptığını anlatacağını"* söyledi.

Güneş Taner IMF'den sonra MFÖ'yle görüşerek destek isteyecek!

AZ SONRA!.. AZ SONRA!.. AZ SONRA!.. AZ SONRA!..

●●●**Kamer Genç,** milletvekillerine sahip çıktı! *"Bu ülkenin en masum insanları milletvekilleridir"*sözleri tepki toplayan Genç, görüşlerinde ısrarlı: *"Milletvekilleri melek gibidir, papatya kadar saftır onlar!"* Kamer Genç, milletvekillerini tektek kürsüye çağırıp altlarını nasıl pudraladı, onlara nasıl biberonla süt içirdi? ***Az sonra!***

●●●**Özer Çiller**'den **Bill Clinton**'a sitem! Bronşit olduğu için takım elbisesiyle hasta yatağına uzanan Çiller, şöyle konuştu: *"Clinton, Şükran Günü için kendisine hediye edilen hindiyi affetti. İstese araya girer, beni de yargılanmaktan kurtarabilirdi. O kadar hizmet ettik, hindi kadar değerimiz yok mu?"* ***Az sonra!***

●●●**Erbakan**'dan anlamlı açıklama! Daha önce *"Refah, Meclis'in abisidir"* diye Erbakan, sözlerine açıklık getirdi: *"Evet, Refah abidir. Şu sıralarda da evin büyük oğlu olarak vatan hizmetini yapıyor. Askerliği kazasız belasız bitirip işine dönecek. Şu an üstleriyle iyi geçinmek zorunda!"* ***Az sonra!***

●●●**Baykal**'dan tarikat liderlerine yemek! Moon Tarikatı'nın davetlisi olarak ABD'de bulunan Deniz Baykal, dünyanın önde gelen tarikatlarının liderlerine yemek verdi! Baykal *"Refah anca ülke çapındaki tarikatlara yemek verir, oysa biz evrenseliz! En kısa sürede Batıl Çalışma Grubu'nu oluşturacağız"* dedi! ***Az sonra!***

●●●Siyasal kâbus sona erdi! Kamuoyunun **Tansu Çiller** olarak tanıdığı politikacının **Eva Walker** adlı Amerikalı bir komedyen olduğu anlaşıldı! Sanatçı şöyle konuştu: *"Hayatımın rolüydü. Amacım hem deneyim kazanmak, hem de insanları eğlendirmekti. Ama ben bile tiksindim bu tipten, artık yeter!"* ***Az sonra!***

●●●Türkiye'nin nüfusu 32 milyon çıktı! Son sayımda, kadınlara meslek sorulmaması eleştirilirken, kadınların hiç sayılmadığı ortaya çıktı! Türkiye'nin erkek nüfusu ise 32 milyon olarak tespit edildi! Bu nüfusa, 34 milyonluk bir dişi köle nüfusunun hizmet ettiği belirtildi! ***Az sonra!***

●●●Amerika, **Saddam**'ı köşeye sıkıştırdı! Nükleer silahları gizlediği için Saddam'ı eleştiren **Clinton,** şöyle konuştu: *"Eminiz Irak'ta nükleer silah var. Çünkü bunları biz üretiyoruz. Son olarak kibrit kutusu büyüklüğünde nükleer silah ürettik. Saddam'ın bu silahları çorabında sakladığını tahmin ediyoruz. Dünya medyası önünde çoraplarını çıkarmazsa savaş çıkacak!"* ***Az sonra!***

●●●Emeklilik yaşına çözüm bulundu! Emekliliğin tümden kaldırıldığı öğrenildi! Başbakan Mesul.... pardon, **Mesut Yılmaz,** *"Emeklilik süresi sorun yaratıyordu. Biz de tamamen kaldırdık emekliliği. Zaten Türkiye insanının ortalama ömrü, düşündüğümüz emeklilik yaşına eşit! Değişen bir şey yok, öyle ya da böyle ölene kadar çalışacaklar"* dedi. ***Az sonra!***

●●●**Sabancı,** gıda sektörüne iddialı giriyor! *"Enflasyonu sütle besledik"* sözleri tepki toplayan Sabancı, *"Sadece süt yetmez. Çerez işine giriyorum. Ben enflasyonu fındık ile, fıstık ile, badem ile besleyip iyice semirteceğim! Pahalılık bana komaz!"* ***Az sonra!***

●●●**Hakan Ural,** sol kulak memesini kesti! Karısı için parmağını doğrayan aktör **Mickey Rourke**'a özendiği sanılan Ural, hastaneye kaldırıldı! **Sibel Can,** *"Hakan'la gurur duyuyorum! İkimizden daha popüler bir çift olamaz, kimse bizi gölgeleyemez"* dedi! ***Az sonra!***

●●●**Doğuş,** sokaklara döndü! Popçu Doğuş, *"Sokak çocuğu imajımı çabucak tükettiler. Şöhretimi eskitmemek için yeni çileler çekmek lazım"* dedi! **Reha Muhtar,** canlı yayında tiner kokluyor! ***Az sonra!***

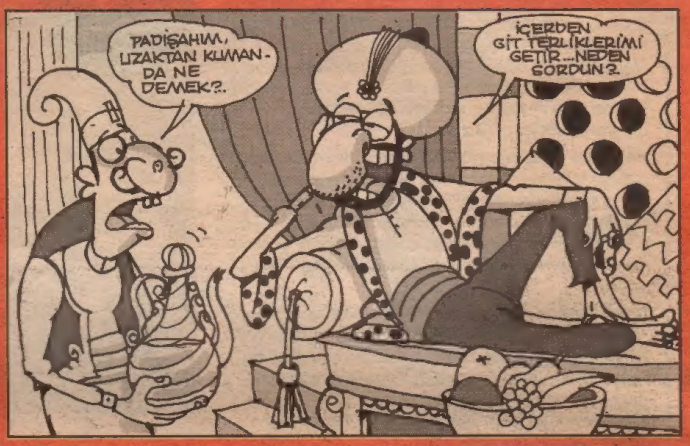
●●●**Ajda Pekkan,** çatışma yarattı! Ajda'nın bir zamanlar porno filmde oynadığını öne süren bir grupla buna karşı çıkan bir başka grup çatıştı! 42 kişi cinsel bölgelerinden yaralandı! ***Az sonra!***

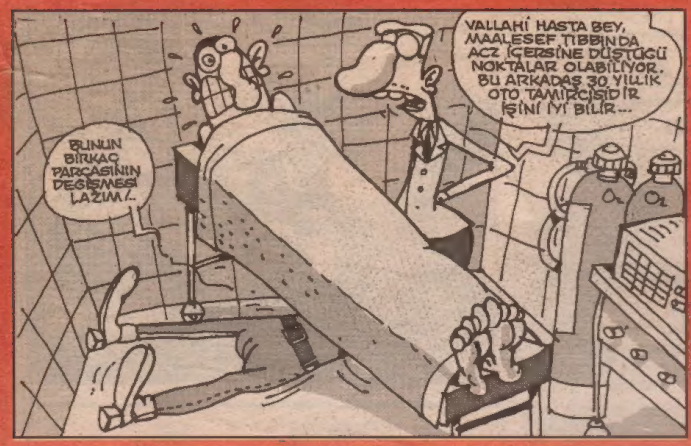
●●●**Mehmet Scholl**'un Akrabaları Derneği (MEŞAK) kuruldu! Derneğin 107 bin üyesi var! Scholl'ün enişteleri bağımsız bir dernek mi kuracak! ***Az sonra!***

S. Gürpınar

Şakası bile komik...

B.BAYRAM.





UZAYDA İLK TÜRK ÇEKYAT'I